

## CVIČENIE Č. 22 Zosilňovač Music 40

1. Zoznámte sa s zosilňovačom music 40
2. zosilňovač oživte a odskúšajte :
  - a) s mikrofónom
  - b) s MP3 prehrávačom
3. Výsledky merania spracujte vo forme písomnej správy (súčasťou bude aj nákres predného a zadného panela)

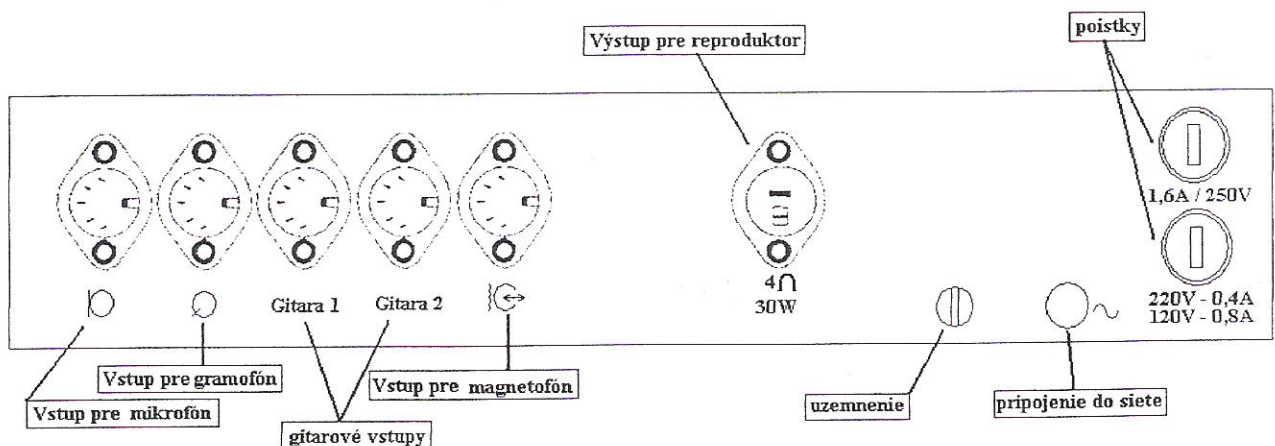
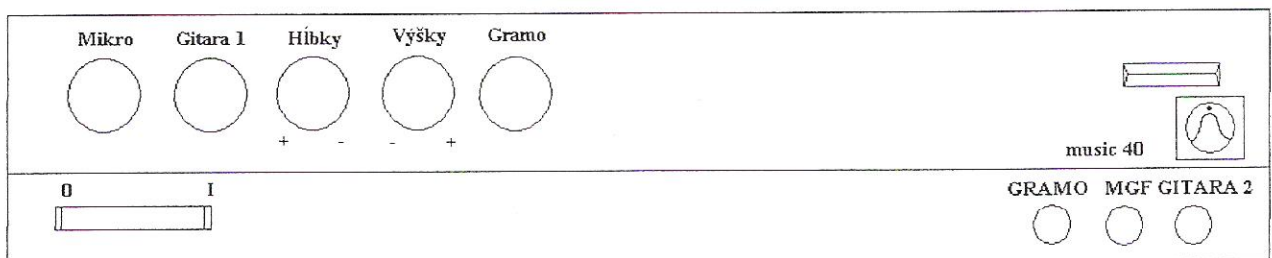
Daný zosilňovač **Tesla music 40** sme testovali v zapojení s MP3 prehrávačom , gramo prehrávačom (Suprathon) a mikrofónmi:

1. MDO 23  
MB - UNITRA
2. MB UNITRA Tonsil – Ktorý bol citlivejší

Zvuky z jednotlivých vstupov sa taktiež dali zmiešavať a dala sa regulovať hlasitosť jednotlivých vstupov a úroveň basov a výšok.

Možnosti pre zapojenie vstupu:

1. Zdroj zvuku je pripojený do vstupu pre magnetofón a je zatlačené izostat MGF. V tomto prípade sa hlasitosť reguluje potenciometrom GRAMO.
2. Zdroj zvuku je pripojený do vstupu GRAMO a je zatlačený izostat GRAMO. V tomto prípade sa hlasitosť reguluje potenciometrom GRAMO.
3. Zdroj zvuku je pripojený do vstupu gitara 2 a je zatlačené izostat GITARA 2. V tomto prípade sa hlasitosť reguluje potenciometrom GRAMO.
4. Vstup gitara 1 bol neaktívny.
5. Mikrofón bol pripojiteľný len do jedného vstupu (prvý vstup zľava). Zvuk z mikrofónu bol zmiešavateľný so všetkými vstupmi . Jeho hlasitosť sa dala regulovať potenciometrom MIKRO.



Po pripojení multymetrov za účelom zistenia výstupných úrovní prúdu a napätia bol zaznamenaný pokles úrovne hlasitosti na reproduktory zapríčinený väčším odporovým zaťažením vďaka meracím prístrojom. Namerané hodnoty sú uvedené v tabuľke.

Hodnoty udané pri strednej hlasitosti	I výstup	U výstup
	31 – 210 mA	0,152 – 0,560 V

*Zosilňovač bol zakrytovaný tak, že sme nemohli spraviť ďalšie merania.*

Výstupný výkon zosilňovača bol 30W a bol určený pre reproduktor so  $4\Omega$  záťažou.